Școala Gimnazială Tătărani



Școala SMART

ISSN 2972 – 130X
ISSN-L 2972 – 130X

Nr. 2
Decembrie 2023

Revista se adresează elevilor şi cadrelor didactice în scopul informării, promovării creativităţii şi stimulării interesului pentru lectură.

Coordonatori:
Perianu Marilena Ramona
Negrea Ariadna
Topolică Anda
Țîncu Ionela
Chivu Marius



“Şcoala SMART

Şcoala Gimnazială Tătărani
Com. Tătărani, Judeţul Dâmboviţa
Strada Principală, Nr. 115
Nr. 2 / 2023
Tătărani, 2023

ISSN 2972 – 130X
ISSN-L 2972 – 130X

CUPRINS

CUPRINS 2
UN CUVÂNT DE ÎNCEPUT 3
ACTIVITĂȚILE EXTRACURRICULARE 4
PROJECT MANAGEMENT @ SCHOOL 6
NEVOIA DE LECTURĂ 8
O CONVERSAȚIE FĂRĂ EMOTICOANE 9
REZULTATE LA CONCURSURI 11
RIȚU CEL NEASCULTATOR 15
ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE 19
PROIECTE 25
CREAȚIILE ELEVILOR 26
DESPRE RECICLARE, ECOLOGIZARE ȘI LET'S DO IT, ROMANIA! 32
LOGICĂ ȘI DIVERTISMENT 33

UN CUVÂNT DE ÎNCEPUT...

Fiecare trebuie să-şi găsească propria coloană vertebrală. Pentru mine, a fost scrisul. Nu pot trăi fără să scriu. Viaţa e extrem de scurtă. Trebuie să găsim cuvintele care să atingă eternitatea. Fără cărţi, fără scris, aş fi alunecat (...) E şansa vieţii mele.
(Interviu literar şi cultural cu Olivia Gesbert, în 2019, la emisiunea La Grande Table a postului de radio France Culture)

"Scrieţi, băieţi, orice, numai scrieţi!" Acesta era îndemnul pe care, în urmă cu două secole, îl adresa Ion Heliade-Rădulescu tinerei generații de scriitori care puneau bazele literaturii române naționale.

Prin acest apel încerca să combată importurile literare, imitația ieftină și să promoveze valorile literare naționale, pe care le simțea ascunse în anonimat.

De la acel moment și până în zilele noastre, generații de scriitori valoroși, unii dintre ei traduși în numeroase limbi de circulație internațională, s-au consacrat, și au valorificat și dus mai departe ideile și modul de gândire autohton.

Acesta este îndemnul pe care îl adresăm și noi colaboratorilor care, prin articolele lor, contribuie la apariția unui nou număr al revistei Școala SMART. Dragi elevi, colegi profesori scrieți, dar nu orice! Aveți acum în spate o bogată moștenire literară, aveți modele de urmat, aveți precursorii pe care trebuie să-i onorați.

Prin urmare, scrieți cu atenție, răbdare și dăruire, conștienți că ideea materializată în cuvânt va rămâne peste ani, va circula și se va adăuga, o picătură într-un ocean de opere literare.

Prof. Negrea Ariadna

Activitățile extracurriculare

Prof. Topolică Anda

Platon definea educația astfel "Arta de a forma bunele deprinderi sau de a dezvolta aptitudinile native pentru virtute ale acelora care dispun de ele", iar Burrhus Frederic Skinner continua și afirma "Educația este ceea ce supraviețuiește după ce tot ce a fost învățat, a fost uitat"

Activitățile extracurriculare organizate la nivelul fiecărei unități de învățământ au rol extrem de important în formarea profilului elevului de gimnaziu, pe de o parte contribuind la formarea de trăiri ce țin de latura afectivă și dezvoltă emoții puternice și încrederea în sine, iar pe de altă parte, reușesc să formeze și să conștientizeze sentimente morale, care vor sta la baza formării personalității acestuia. Astfel de acțiuni sunt cele care oferă oportunități prin care se dezvoltă competențe, în raport cu anumite obiective stabilite în așa fel încât să îl inspire și să îl provoace pe elev, atât pentru succesul lui educațional, cât și pentru cel din viața de zi cu zi. Acestea devin valoroase, deoarece elevul se dezvoltă atât social, cât și personal, prin acțiuni prestabilite specifice și particulare. Nu trebuie trecut cu vederea nici faptul că aceste activități pun accentul pe formarea unor abilităţi interpersonale, munca în echipă, iniţierea şi implementarea unor proiecte personale sau în echipă și deprinderi de învăţare a modului cum să înveţi.

Prin desfășurarea acestor activități se urmărește să fie identificate si cultivate corespondentele ce se stabilesc între aptitudini și talente, să se formeze un stil de viata civilizat și să se stimuleze comportamentele creative în diferite domenii. Încă de la o vârstă fragedă, copiii sun capabili să acumuleze foarte multe cunostinte și să își formeze competențe prin punerea în contact direct cu obiecte si fenomene din mediul înconjurător. Tocmai de aceea activitățile extracurriculare și extrașcolare au ca scop dezvoltarea de aptitudini prin antrenarea educabililor în activități diverse, cu conținut variat. Se încearcă acum valorificarea talentelor personale, implicarea în activități civice și de protecție a mediului, dar și activități socio-culturale, într-un cadru informal, ce le oferă elevilor posibilitatea de a reuși, fără a se ține cont de rezultatele lor școlare. În aceste momente elevii își asumă responsabilități, se supun benevol regulilor, își impun ritmul de muncă pentru a-și finaliza sarcinile, rolul profesorului fiind de a îi dirija pentru a își atinge obiectivele.
Personal, cred că este important ce activități alegem să desfășurăm, în calitate de profesori, cu elevii noștri. Să nu uităm că sunt la vârsta când pot fi modelați, influențați, ajutați să își formeze un set de valori morale, culturale și sociale. Consider că în momentul proiectării, trebuie să ne întrebăm continuu ce vrem să le insuflăm, în ce direcție îi îndreptăm, ce ne dorim noi de la ei și ce își doresc ei de la lumea ce îi înconjoară, pentru ce îi pregătim. Globalizare? Înțelegerea și păstrarea tradițiilor? Spirit civic și patriotic? Empatie? Grija pentru mediul înconjurător? Fiecare tema are beneficiile ei, dar și capcane. Este greu, uneori să găsim echilibrul, trebuie să lucrăm pentru formarea și educarea elevilor astfel încât să își interiorizeze valorile autentice din societate, să cultivăm și să încurajăm cunoașterea culturii și tradițiilor românești, a stimulări creativității și iubirii de frumos și să discearnă între bine și rău, dreptate și nedreptate, adevăr și minciună, mai ales când principalul nostru concurent, în ceea ce privește educația și influența, a devenit internetul și social-media.

Uneori suntem măcinați și de întrebarea ce activități desfășurăm, la ce renunțăm, ce se potrivește elevilor noștri, ce trebuie să interiorizeze. Din dorința de a face, de multe ori mergem într-o direcție despre care nu pot să nu îmi pun întrebări. Nu iau în discuție că, în fiecare toamnă, cadre didactice organizează în

școlile din România activități dedicate sărbătorii Halloween, dar mai nou observ si tendința de a sărbători Thanksgiving Day. Uităm că toamna românul, din multe zone din țara, încheie anul agrar prin festivaluri dedicate toamnei si Focul lui Sumedru, la colindat mergem din moși-strămoși în ajunul Crăciunului iar Ziua Națională a României rămâne 1 Decembrie.

Mă opresc și insist pe a gândi fiecare activitate în parte, analizând nevoile elevilor noștri și nu dorința noastră de a face cât mai mult.









Project Management @ School

Director, prof. înv. primar Perianu Marilena Ramona
Profesor Țîncu Ionela
Școala Gimnazială Tătărani

Finantat de Comisia Europeană prin Programului Erasmus+, actiunea cheie 1, în cadrul acreditării deținute de ISJ Dambovita, în calitate de lider de consorțiu, cu cererea de finanțare cod 2021-1-RO01-KA121-SCH-000008161, in care Şcoala Gimnazială Tătărani este membru.

Două cadre didactice de la Şcoala Gimnazială Tătărani (Perianu Marilena Ramona - profesor pentru învățământul primar/director şi Ţîncu Ionela - profesor Limba Engleză) au avut deosebitul prilej de a participa la cursul de formare *"Project Management @ School"*, finantat de Comisia Europeană prin Programului Erasmus+, actiunea cheie 1, în cadrul acreditării deținute de ISJ Dambovita, în calitate de lider de consorțiu, cu cererea de finanțare cod 2021-1-RO01-KA121-SCH-000008161, in care Şcoală Gimnazială Tătărani este membru.

Locul de pregătire şi desfăşurare a cursului a fost **Istituto di Cultura Italo Tedesco** (Institutul de cultură Italiană Tedesco) din Padova, Italia, în perioada **3.04.2023-7.04.2023**.

Obiectivele cursului:

- să clarifice semnificația proiectelor în Europa și în învățământul școlar;
- să sporească cunoștințele privind programele europene de finanțare a proiectelor în învățământul școlar;
- să dezvolte competențe de analiză critică a cererilor de propuneri;
- să îmbunătățească competențele de dezvoltare și scriere a proiectelor;
- să crească înțelegerea managementului de proiect și a instrumentelor importante;
- să descopere bunele practici în implementarea proiectelor;

Competenţe:

- îmbunătățirea competențelor profesionale și personale de comunicare si management al organizatiei/management de proiect;
- scrierea si implementarea proiectelor europene;
- planificarea bugetului pentru diferite proiecte;
- folosirea corectă a instrumentelor și certificarea europeană;

Ziua 1 a debutat cu prezentarea pe scurt a fiecaruia dintre participanti si experienta acestora in scrierea de proiecte. Ni s-a prezentat programul de lucru pentru cele cinci zile, apoi am trecut la descrierea pe scurt a ceea ce inseamna management de proiect si proiecte europene, nu inainte de a primi un chestionar pentru a evalua cunostintele noastre legate de proiectele europene.

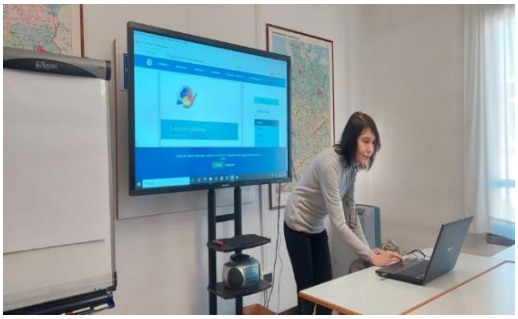




In cea de-a 2-a zi am invatat ce inseamna proiecte euroepene si proiecte in educatie si cum sa dezvoltam un astfel de proiect, dar si ce sunt acelea apeluri de propuneri si cum sa le citim.

In a 3-a zi de curs am dezbatut pas cu pas cum se dezvolta un proiect european, care sunt etapele pe care trebuie sa le parcurgi, pornind de la analiza de nevoi a elevului/cadrului didactic/institutiei. Am trecut prin tot ce presupune un proiect Erasmus, alegerea partenerilor, obiective, competente, buget, activitati, diseminare, etc.

In cea de-a 4-a zi am avut ca invitat un profesor de limba engleza din Australia, stabilit in Padova, cu o vasta experienta in scrierea de proiecte, inclusiv Erasmus. Din toate lucrurile impartasite de dansa, am inteles ca proiectele, fie ele Erasmus sau de alta natura, sunt cea mai usoara si frumoasa modalitate prin care elevii isi dezvolta anumite abilitati si devin adulti responsabili.





Cea de-a 5-a zi a fost destinata lucrului practic, in echipa, cu scopul de a scoate in evidenta ca un proiect presupune in primul rand, comunicare si colaborare. A fost o activitate din care am invatat si cum sa ne folosim de instrumentele pe care le avem la indemana. Ultima parte a zilei a fost destinata evaluarii finale si s-a incheiat cu festivitatea de finalizare a cursului si primirea ceritificatelor.

Rezultatele învăţării/Am înţeles/ învăţat cum:

- Să aplic instrumentele și tehnicile de management de proiect (PM) ilustrate și testate în timpul cursului;
- Să organizez și să planific proiecte educaționale pentru implementarea cu succes a activităților și pentru atingerea rezultatelor așteptate ale proiectului;
- Să organizez și să gestionez munca cu alții, să le monitorizez munca, să previnș și să abordez corect conflictele;
- Să monitorizez dezvoltarea proiectului şi să evaluez calitatea rezultatelor acestuia, să elimin posibilele riscuri;
- Să creez și furnizez rapoarte de proiect, atât pentru scopuri interne, cât și externe;
- Să găsesc soluții la provocările permanente ale durabilității;
- Să organizez și gestionez problemele financiare și administrative ale proiectului, precum și să verific eligibilitatea costurilor;

Pentru mine, tot cursul a fost foarte util si interesant, dar cea mai frumoasa experienta a reprezentat-o colaborarea in echipa pentru realizarea unui ERASMUS BRIDGE (POD ERASMUS) rezistent, din diferite materiale primite, activitatea care presupunea comunicarea, negocierea si colaborarea stransa intre cele doua echipe, puncte-cheie evidentiate pentru a ne demonstra ce inseamna un proiect Erasmus.

Am apreciat la maxim ospitalitatea, profesionalismul, colaborarea şi implicarea pe care au dovedit-o formatorii cursului. A fost o ocazie unică pentru cadrele didactice de la Şcoala Gimnazială Tătărani de a participa la această mobilitate/curs.

Nevoia de lectură

înv. Elena Marica
Școala Gimnazială Tătărani

Cartea este comoara fără de preț în care autorul își adună cele mai frumoase gânduri. De aici, alții le pot folosi în voie. Nu se poate face educație fără carte. Prin carte educi și tot prin carte formezi generații întregi. Simpla prezența a cărții, în biblioteca de acasă sau în biblioteca școlii, nu constituie o premisă a cultivării gustului pentru lectura. Ea trebuie urmată de îndrumarea atentă a copilului spre lumea minunată a cărții.

Interesul pentru citit se formează prin împletirea eforturilor depuse de familie și de școală, prin răbdare, perseverența, continuitate și voința. Pasiunea pentru carte apare de la cea mai fragedă vârstă, atunci când mama încearcă să-l adoarmă pe copil citindu-i cu drag povești în care binele învinge întotdeauna răul. În grădiniță, educatoarea, folosind materiale cât mai bogate, imagini cât mai atractive, urmărește să le lărgească preșcolarilor orizontul de cunoaștere, să le stârnească interesul pentru lectura, depărtându-i astfel de lumea desenului animat. Mai târziu, constatăm că elevii de vârstă școlară mică își caută eroii printre personaje care sunt îndrăgite pentru că răzbat prin putere și voință. Cei mici îndrăgesc foarte mult poveștile și povestirile. Ei vin la școală cu un bagaj bogat de cunoștințe despre lumea care îi înconjoară, dar își creează în același timp o a doua lume populată de personaje deosebite. Imaginația are la această vârstă cel mai ridicat randament, observația critică își găsește un larg câmp de manifestare, impresiile sunt complexe, iar capacitatea de asimilarea a faptelor este sporită. O poveste caldă, nuanțată, expresivă, cu o intonație adecvată, cu pauzele și accentele necesare, cu gesturi dintre cele mai potrivite, emoționează puternic și menține atenția elevilor pe tot parcursul ei. Gustul pentru frumos, pentru lectură se dezvoltă la această vârstă dacă învățătorul știe să-i sensibilizeze pe micii ascultători sau cititori, îi înarmează cu tehnici de decodare a textului prin rezolvarea unei suite de sarcini-problemă corespunzătoare, care să solicite gândirea, memoria afectivă, atenția voluntară, imaginația creatoare, dacă optează pentru un demers metodologic în spiritul cultivării gustului estetic și discernământului critic.

În zilele noastre, lectura are adversari foarte puternici –lumea digitală. Nu numai la noi ci în întreaga lume, interesul pentru lectură a scăzut pe măsură ce tehnologia prezintă din ce în ce mai mult interes, atât în rândul copiilor, cât și al adulților. Cu toată concurența epocii digitale, cartea ar trebui să rămână una dintre constantele vieții noastre, lectura fiind una dintre activitățile instructiv-educative cele mai răspândite. Spre deosebire de mijloacele digitale, literatura ne face să visăm, ne oferă posibilitatea să medităm asupra întâmplărilor, să ne punem întrebări cărora să le găsim mai apoi răspunsuri, ne oferă posibilitatea de a aproba sau dezaproba tot ceea ce fac sau spun personajele întâlnite. Lectura formează imagini, fără a ne confrunta cu o înlănțuire a unor decoruri dinamice, colorate și, de cele mai multe ori, obositoare.

Consider că la această vârstă este primordială apropierea copilului de lectură, de textul scris și că numai astfel se asigură bazele unei dezvoltări armonioase. În același timp, textul literar, prin mesajul său, educă, instruiește, formează comportamente, stă la baza îmbogățirii vocabularului și a realizării unei exprimări corecte, coerente și expresive, stimulează imaginația, satisface curiozitatea celor mici, îi ajută să se adapteze la situații noi, contribuie la îmbogățirea cunoștințelor elevului, la educarea sentimentelor.

O conversație fără emoticoane

Profesor Negrea Ariadna

În istoria scrisului și a sistemelor de comunicare în scris, cu mult înainte de apariția alfabetelor, așa cum le cunoaștem noi astăzi, a existat un sistem de transmitere a informaţiei prin imagini, numite pictograme sau alteori ideograme. Prin acestea se asociau stărilor, sentimentelor, acțiunilor sau obiectelor diferite semne grafice. Apariția scrierii alfabetice a crescut gradul de eficiență, compactând comunicarea în detrimentul exprimării facile a stărilor și sentimentelor.

Vremurile moderne au adus din nou în atenția noastră un alt mod de comunicare pictografică, prin emoticoane.

Un emoticon este o pictogramă, o reprezentare grafică asociata unei stări de spirit, care ajută internauții să exprime mult mai ușor ceea ce simt, pe parcursul unei conversații în mediul online.

De-a lungul timpului, emoticoanele au devenit din ce în mai utilizate, transformând modul în care se formuleaza mesajele în mediul online.

Folosit corect, un emoticon(emoji) poate transforma un mesaj banal într-unul cu o însemnătate aparte. Deși mult timp, în topul preferințelor s-au situat fețele zâmbitoare, la momentul actual se utilizează emoticoane pentru orice stare de spirit.

Emoticoanele au fost inventate în anul 1999 de către un artist japonez pe nume Shigetaka Kurita, fiind intial destinate internauților japonezi. Intenția creatorului era realizarea unei interfețte care să transmit informații prin grafică, fără a mai fi necesare cuvintele. Setul său original cuprindea 176 de pictograme. Acestea includeau simboluri care prezentau informații (soare, nori, umbrelă, om de zăpadă, etc.). Acest set inițial nu includea fețe zâmbitoare, cele care sunt atât de utilizate astăzi în mediul online.

Emoticoanele au prins la utilizatori, devenind foarte repede populare în Japonia. Consecința a fost aceea că și alte companii concurente au început să își creeze propriile seturi de emoji. Emoticoanele au devenit mai complicate cu timpul, răspândindu-se în toată lumea.

Este deja arhicunoscut faptul că oamenii procesează de mii de ori mai rapid o imagine decât un text. Astfel, emoticonul a devenit o emblemă pentru social media prin intermediul căruia se comunică instantaneu emoțiile dorite, atat în conversații cât și în postări. În momentul în care introduci un emoticon într-o conversație, efectul este acela al limbajului nonverbal și paraverbal. Emoticonul este egal cu apelul la mimică. Compensând dialogul sumar, emoticonul dă dintr-odată viaţă întregului mesaj, adăugând un plus de sens.

Utilizarea cu măsură, corespunzătoare, respectând semnificația fiecăruia, nu face altceva decât să suplinească lipsa semnalelor nonverbale pe care le transmitem prin gestică, mimică sau atingere atunci când suntem faţă în faţă cu persoana cu care discutăm. În plus, anumite lucruri pe care, în mod direct, le-am fi exprimat cu o anumită jenă sau sfială pot fi ușor transmise printr-un simplu emoticon.

O etapă în evoluția emoticoanelor a fost realizată de compania Facebook care, cu câțiva ani în urmă, a înlocuit butonul de Like cu un set de 6 emoticoane pe care le poți selecta, în funcție de emoția pe care ți-o trezește postareare spectivă. Butonul de Like nu era potrivit pentru toate tipurile de postări, de exemplu în cazul postărilor care anunțau un deces nu era adecvat să dai un Like.

Chiar și brandurile sau, mai nou, instituțiile oficiale utilizează emoticoanele în mesaje. Acestea au rolul de a le umaniza, de a arăta apropierea brandului față de clienții săi.

Emoticoanele în lume

În urma unui studiu efectuat în mai multe țări, cercetătorii au descoperit faptul că:

- În Germania cel mai folosit emoji este fața zâmbitoare;
- În Italia și Spania cel mai folosit emoticon este fața care aruncă un sărut cu inimă;

- În Mexic și Brazilia cel mai folosit emoji este fața cu inimioare în formă de ochi;
- În Franța, emoji-ul cel mai des folosit este fața care face cu ochiul;
- În State și Indonezia, cel mai folosit emoticon este fața care se prăpădește de râs.

Cele mai utilizate emoji-uri în România

Top 3 emoji-uri, utilizate în ultimul an, pe grupe de vârstă:



General:

- 😘 Fața care trimite un pupic;
- 🤗 Fața care îmbrățișează;
- ❤️ Inima roșie

18-24 ani (Generația Z):

- ❤️ Inima roșie;
- 😘 Fața care trimite un pupic;
- 🤗 Fața care îmbrățișează

25-44 ani (Millennials / Xennials):

- 😘 Fața care trimite un pupic;
- 🤗 Fața care îmbrățișează;
- ❤️ Inima roșie

45-65+ ani (Generația X & Baby boomers):

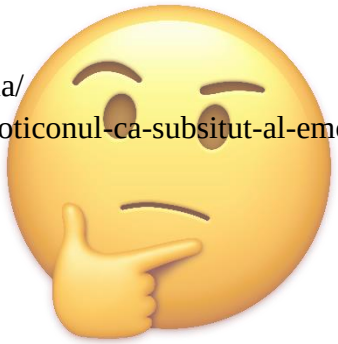
- 😘 Fața care trimite un pupic;
- 🤗 Fața care îmbrățișează;
- 🎂 Tortul aniversar

În concluzie, îmbinarea dintre caractere fonetice şi imagini, sau pictograme, reprezintă o transpunere corespunzătoare a componentelor informaţionale dar şi emoţionale ale comunicării umane.

Bibliografie:

1. https://www.revistabiz.ro/cele-mai-utilizate-emoji-uri-din-romania/
2. https://ebibliothecaseptentrionalis.wordpress.com/2011/11/02/emoticonul-ca-subsitut-al-emotiei-comunicarii-nonverbale/)







REZULTATE LA CONCURSURI

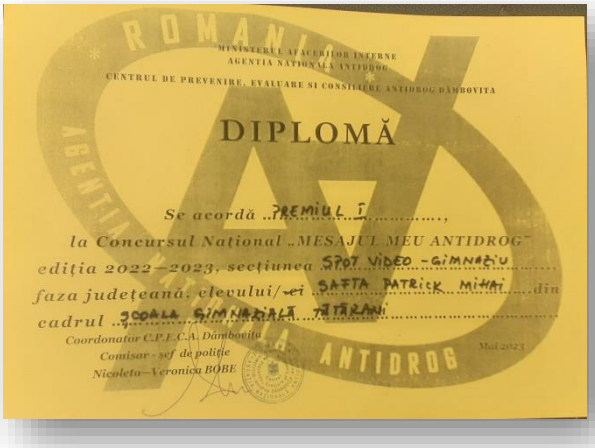
Mesajul meu antidrog! – Locul I

Rod al muncii, al efortului depus de o echipă formată din 6 elevi ai fostei și actualei clase a VIII-a, un rezultat important, pe partea de prevenire a delicvenței juvenile, l-a reprezentat obținerea **Locului I**, la etapa județeană a concursului "Mesajul meu antidrog 2022-2023", secțiunea Spot video, de elevul **Safta Patrick Mihai**, îndrumat de profesor Negrea Ariadna.

Videoclipul, *Fii dependent de libertatea ta*, îndeamnă tinerii să nu-și distrugă zborul prin viață pentru o iluzie născută din consumul de substanțe psihoactive.

Pe această cale, Patrick dorește să transmit sincere mulțumiri colegilor care au lucrat alături de el și să aibă încredere în mesajul transmis de clipul video câștigător.





MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
AGENȚIA NAȚIONALĂ ANTIDROG
CENTRUL DE PREVENIRE, EVALUARE ȘI CONSILIERE ANTIDROG DÂMBOVIȚA

DIPLOMĂ

Se acordă ..PREMIUL I.....,
la Concursul Național „MESAJUL MEU ANTIDROG"
ediția 2022–2023, secțiunea SPOT VIDEO - GIMNAZIU
faza județeană, elevului/~~ei~~ SAFTA PATRICK MIHAI ...din
cadrul ..ȘCOALA GIMNAZIALĂ TĂTĂRANI.....

Coordonator C.P.E.C.A. Dâmbovița
Comisar - șef de poliție
Nicoleta-Veronica BOBE

Mai 2023

ROMANIA
AGENȚIA NAȚIONALĂ ANTIDROG

INFOGATES - mențiune

Organizat anual de Liceul Teoretic "I. H. Rădulescu", concursul de informatica, INFOGATES, reprezintă pentru elevii de gimnaziu o oportunitate să-și testeze cunoștințele și abilitățile de programare în Scratch, Python, sau de realizare a clipurilor video, utilizând aplicația DaVinci Resolve.

În anul școlar 2022-2023, elevii **Ciobanu Antonio** și **Sîrbu Dragoș**, clasa a VI-a, au obținut **mențiune** la faza județeană a concursului, secțiunea programare creativă în Scratch.

LuminaMath

Cinci elevi din clasa a IV-a, Școala Gimnazială Tătărani, coordonați de doamna profesor pentru învățământ primar, Marica Elena, s-au calificat la etapa scrisă, etapă pe care au susținut-o sâmbătă, 9.12.2023

Rada Luca
Rada Andrei Fabrizio
Neagoe Yeodora Andreea
Bădescu Nectaria
Pantazi Alexandra Florina



ONLINE
LuminaMath
CONCURSUL NAȚIONAL DE MATEMATICĂ
2023 EDIȚIA A XXVII-A

Certificat de Participare

Se acordă elevei/elevului
Andrei Fabrizio Rada
din clasa 4 , de la SCOALA GIMNAZIALA TATARANI
județul DÂMBOVIȚA
pentru participarea la
Concursul Național de Matematică LuminaMath,
ediția a XXVII-a, etapa online 6-10 noiembrie 2023

MINISTERUL EDUCAȚIEI
LUMINA

OLAV - Olimpiada „Lectura ca Abilitate de Viață” - mențiune

Elevul Sîrbu Dragoș, clasa a VI-a la Școala Gimnazială Tătărani, îndrumat de doamna profesor Topolică Anda, a obținut **mențiune** la faza județeană a olimpiadei “Lectura ca Abilitate de Viață”

Concurs COMPER – Premiul I



Neagu Patrick Andrei- clasa a IV-a, Locul I la concursul Comper, Etapa Națională , Ediția 2022-2023.
Îndrumător, profesor pentru învățământ primar, Marica Elena

Sport

Bădescu Daniel - Locul III tenis de masă
Ciobanu Ionuț - mențiune tenis
Predică Darius- locul I șah
Chivu Irina - locul II șah
Elevii au fost pregătiți de profesor Dumitrescu Ionuț și profesor Rotaru Adrian



Rezultate Concursul Naţional "Comunicare.Ortografie.RO", ed. 2022-2023

Nume şi prenume	Clasa	Punctaj	Locul	Profesor indrumator
Dinu Albert-Luca	III	100.00	I	Ancuta Denisa
Ancuța David-Ionuț	III	95.00	II	Ancuta Denisa
Olaru Rebeca-Maria	III	93.00	III	Ancuta Denisa
Voicu Ianis-Costinel	III	86.50	Mențiune	Ancuta Denisa
Dina Sergiu Stefan	IV	90.00	III	Prof.inv.primar Perianu Ramona
Moldovan Luka George	IV	97.00	II	Prof.inv.primar Perianu Ramona
Stan Rebecca Mariana	IV	94.00	III	Prof.inv.primar Perianu Ramona
Puscasu David Andrei	IV	87.00	Mențiune	Prof.inv.primar Perianu Ramona
Cirnu Mihai Emanuel	IV	91.00	III	Prof.inv.primar Perianu Ramona
Iordache Stefan	IV	97.00	II	Prof.inv.primar Perianu Ramona

Rezultate Concursul Naţional "Micii exploratori" - O calatorie prin Europa ed. 2022-2023

Nume şi prenume	Clasa	Punctaj	Premiul	Profesor indrumator
Baicu Ana Maria	0	100.00	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra
Bucur Andrei	0	100.00	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra
Raducu Alexandru	0	100.00	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra
Topolica Mihnea	0	100.00	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra
Tecă Alexandru	0	90.00	III	Prof.inv.primar Prodan Alexandra
Radu David	0	86.00	Mențiune	Prof.inv.primar Prodan Alexandra
Voicu Stefania	0	100.00	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina
Marinoiu Anastasia	0	90.00	III	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina
Ciomag Daria	0	93.00	III	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina
Simion Mihnea	0	88.00	Mențiune	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina
Calin Lucas	0	88.00	Mențiune	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina
Smaranda Cristian	1	100.00	I	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Lambuta Antonia	1	100.00	I	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Lazaroiu David	1	90.00	III	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Ditu Ana Maria	1	90.00	III	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Stan Cristian	1	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Rada Bogdan	1	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Radu Matei	1	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Ancuta David Ionut	90	90.00	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa

Sandu Tudor Andrei	2	90.00	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa
Voicu Ianis Costinel	2	90.00	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa
Dinu Albert Luca	2	95.00	II	Prof.inv.primar Ancuta Denisa
Olaru Rebeca Maria	2	95.00	II	Prof.inv.primar Ancuta Denisa
Milea Fabian Iulian	2	90.00	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa
Simion Antonia Nicoleta	2	90.00	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa
Dina Laurentia Andreea	2	100.00	I	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Oprea Matei Cristian	2	95.00	II	Prof.inv.primar Baicu Camelia
Cirstoiu Mihai Ionut	3	100.00	I	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela
Antonescu Damian Ionut	3	95.00	II	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela
Rizea Ionut Gabriel	3	92.00	III	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela
Serban Izabela Maria	3	92.00	III	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela
Spirea Beatrice Maria	3	92.00	III	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela
Tudor Denisa Mihaela	3	90.00	III	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela
Modoianu Denis Marian	3	87.00	Mențiune	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela
Dina Sergiu Stefan	4	95.00	II	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Dinca Luca Ionut	4	90.00	III	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Nae Ana Maria	4	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Moldovan Luka George	4	100.00	I	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Stan Rebecca Mariana	4	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Puscasu David Andrei	4	95.00	II	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Dinca Darius Andrei	4	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Gheciu Alexandru Gabriel	4	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Cirnu Mihai Emanuel	4	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Iordache Stefan	4	100.00	I	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona
Sandulescu Stefania Ioana	4	85.00	Mențiune	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona



In loc de telefon un ……
“Basm terapeutic”

Prof. înv. primar Mihăilă Ion

Basmul terapeutic este special creat să conțină o idee născută, exprimată indirect.
Ideea este merită să sugereze o schimbare de comportament sau de atitudine.
Această idee este prezentată într-un context neobișnuit, neașteptat, care îl ia prin surprindere pe copil.
Ca sa fie terapeutic, basmul trabuie să aibă un final pozitiv.
Basmul terapeutic se adresează subconștientului și nu raționalului, astfel că, adresându-se subconștientului se ajunge la rezolvarea problemei.
Dependența, furia, agresivitatea pot fi resalvate cu ajutorul basmelor terapeutice.

RIȚU CEL NEASCULTATOR



A fost odată ca niciodată…
Într-o bătrana pădure, la marginea unui sat, soarele toamnei își revărsa razele blânde peste cel mai înalt și mai scorburos copac, unde își aveau casă trei familii de veverițe harnice.

În prima scorbură trăia familia Rițescu, formată din tatăl, mama și copilul lor, micuțul Rițu, care era foarte neprietenos și întotdeauna găsea câte un motiv să îi jignească pe ceilalți, înjosindu-i în fel și chip. Părinții acestuia îl sfătuiau mereu să fie prietenos, să se apropie de ceilați și astfel să își facă prieteni.

În a două scorbura se adăpostea familia Mițescu, alcătuită din mama, tatăl, drăgălașa Mița și fratele ei mai mare, Bobiță. Ambii copii erau foarte drăguți cu cei din jurul lor și aveau mulți prieteni.

Lângă cele două scorburi se mai afla una, care era locuită de familia Nițescu, formată și ea din patru me mbri: tatăl, mama, micuțul Codiță și sora lui mai mare, Nina.

Verevița Mița se înțelegea de minune cu verevița Nina, iar Codiță și Bobiță erau cei mai buni prieteni. Bobiță și Codiță doreau să se joace și cu Rițu, ar fi fost de acord să-și împarta jucăriile cu el, însă acesta era foarte zgârcit și nu ar fi împărțit cu nimeni jucăriile sale preferate.
Mama lui, doamna Rițescu, îl sfătuia întotdeauna:

-Nu mai fi așa de egoist și împarte jucăriile tale și cu ceilalți copii din vecini!

-Nu vreau, mamă! Nu sunt de acord! Sunt doar jucăriile mele! Ale mele!

-Rițu, dragul mamei, înțelege și ascultă-mă! Fii mai înțelegător cu ceilalți!

Dar tot ce îi spunea mama lui Rițu, acestuia îi intra pe o ureche și îi ieșea pe amândouă.
Pe lângă faptul că era zgârcit, Rițu mai era și foarte obraznic cu semenii săi.

Într-o zi, în timp ce ceilalți copiii se jucau la umbra înaltului arbore, Rițu stătea sigur și trist, atârnat de o creangă a copacului privindu-i pe ce ceilalți ce bucuroși erau și ce frumos se distrau, împrumutându-și unui altuia jucăriile: parcă voia să coboare și el să se joace cu ceilalți, dar nu o făcea de teamă că acei copii îi vor cere jucăriile lui. El se gândea: “Vai ce mi-aș dori și eu un frate sau o sora,

cu care să mă joc, să îmi împart jucăriile... Nu! Dar nu! Nu, nu, nu se poate! Ce tot spun eu aici? Imposibil! Dacă aș mai avea un frate sau o sora ar trebui să împart cu ei tot ce am. Nu îmi convine! Sunt doar ale mele!
Nu dau nimănui nicio jucărie!



Gândindu-se la acest aspect, lui Rițu îi creștea și mai mult răutatea din suflet.
Fiind foarte gelos pe vecinii lui, acesta începu să arunce din copac coji de alune înspre copiii de jos care se jucau liniștiți .
-Plecați de aici! Plecați!
Aceștia, văzând răutatea lui Rițu au intrat fiecare în scorbură, supărați, mergând la părinții lor și povestindu-le ce li s-a întâmplat.
În altă zi, când micuța Mița plecase la adunat de alune, răutăciosul Rițu ieși dintr-un tufiș și o sperie îngrozitor pe drăgălașa Mița, așa de tare încât aceasta scăpă pe jos toate alunele, începând să plângă și să o ia la fugă către casa ei, pentru a le povesti părinților ce gest urât a făcut vecinul lor, Rițu.

- Ți-am făcut-o! îi spuse Rițu rânjind.
- Auzind acestea, domnul și doamna Mițescu au plecat în grabă la casa familiei Rițescu cu gândul să le spună și acestora de spaima prin care a trecut micuța lor. După discuția purtată cu familia Mițescu, părinți lui Rițu l-au rugat să își ceară scuze de la Mița.
- Nu fac eu așa ceva! Nu cer scuze nimănui! Spuse Rițu, încercând să plece de acolo.
- Rițu, întoarce-te! Așa te-am învățat noi să te comporți? Trebuie șă îți ceri scuze! Așa e frumos!

Fiind suparat pe Mița că l-a pârât părinților, acesta vru să se răzbune punând la cale un plan nou.
Ieșind afară pe furiș, Rițu începu să sape o groapă adâncă pe care a astupat-o mai apoi cu un strat de crengi și frunze. În momentul în care Mița, Nina, Bobiță și Codiță au ieșit afară, vrând să meargă intr-o poieniță mai însorită, au căzut toți în groapa făcută de Rițu.

- Ajutor! Ajutor! Ajutor! Strigau ei îngrijorați.
- Sper să ne audă cineva, spuse Nina, printre sughițuri, de atâta plâns.



În apropiere se afla casa familiei Bursi, o familie de bursuci. La un moment dat Cici, bursucul cel mare, auzi niște strigăte. Mergând după sunet se tot întreba în gand: “ Ce să fie oare?” Merse ce merse, până ce ajunse în fața unei gropi, în care erau captive patru veverițe.

- Ajutor, domnule Cici! Vă rugăm, salvați-ne!
- Stați liniștite! O să ieșiți imediat de acolo!

Bursucul plecă către părinții copiilor iar pe cărarea care ducea spre marele copac, auzi șușoteli care veneau dintr-un tufiș. S-a abătut de la drum și a mers să vadă ce se întâmplă. Să nu-și creadă ochilor ce vede! Era tocmai Rițu! Cici era sigur că Rițu era implicat în această capcană! Atunci îi zise:

- Tu ai fost cel care a facut-o, nu? Rușine să îți fie!
- Ce să fac eu, Cici? Pentru ce mă acuzi? Nu știu despre ce vorbești!

- Rițu, vorbește frumos cu domnul Cici, interveni mama lui Rițu, care auzise gălăgia și venise să vadă ce se întâmplă. Cum îți permiți să vorbești așa?
- Doamnă Rițescu, nu contează așa mult asta acum! E ceva mai important!
- Ce s-a întâmplat? Ce ai mai făcut, fiul meu, iarăși?

…Și bursucul îi povesti tot ce a văzut.

Împreună au plecat spre familia Mițescu și Nițescu pentru a le spune cele întâmplate. Cu toții au plecat apoi îngrijoați, spre copii pentru a-I salva. Fiecare familie a ajuns acasă cu copiii teferi și nevătămați, iar Rițu s-a ales cu o pedeapsă aspră. Stând în patul lui, singur și supărat, Rițu se gândea la toate răutățile pe care le făcuse până atunci, și își spunea în sinea lui: "Îmi pare rău pentru tot ce am făcut și promit că o să încerc să mă schimb". Dar Rițu nu avea tragere de inimă să se schimbe prea curând.

În sfârșit, pedeapsa lui s-a terminat. Ieșind afară și dorind să facă bine, deodată, pe umărul lui stâng apăru Spiridușul cel Rău care îi spuse:

- Cum?! Vrei să faci bine? Toată viața te-am învățat să faci numai rău și acum vrei să te schimbi?!
- Dar…

Nici nu termină să spună ce avea de zis, că pe umărul său drept apăru Spiridușul cel Bun:

- Nu îl asculta, el vrea să te împingă la rele! Cel mai frumos lucru în viață este atunci când faci bine, ține minte!
- Nu, nu, nu, nu îl asculta! Uite, uite, vine Bobiță, pune-i opiedică!
- Nuuu, oprește-te! Nu face asta! Nu e bine! O să-l rănești!

Rițu, fiind orbit de tot ce a spus spiridușul cel Rău, nu a băgat de seamă ce i-a spus Spiridușul cel Bun, a ieșit în calea lui Bobiță, i-a pus o piedică, încât acesta a căzut și și-a rupt piciorușul.

- Urât din partea ta, foarte urât ce ai făcut!

Întins pe jos, Bobiță plângea de mama focului și se văita:

- Au, au! Mă doare! De ce ai făcut asta?
- Că așa am avut chef, spuse Rițu, care stătea într-un colt și râdea.

Bobiță a fost dus la spital, unde medicii i-au spus că are piciorușul grav rănit.

Acasă la Rițu era mare zarvă:

- Dacă nu te duci să îi ceri iertare, vei fi pedepsit și nu vei mai avea voie să te joci cu jucăriile tale și nici să stai la calculator! Să te înveți minte!
- Nu, nu voi face asta nici într-o mie de ani!, și plecă afară trântind ușa.

Mergând pe drum, în spatele lui apare Spiridușul cel Bun:

- Vezi ce ai făcut? Te simți mai bine? Mama și tatăl tău sunt foarte supărați, iar micul Bobiță are piciorușul rupt. Ai produs numai necazuri! Mergi degrabă la spital și roagă-l pe Bobiță să te ierte!

Auzind acestea, Rițu fuge zicând:

- Nu te mai ascult!

Și uitându-se în spate după Spiriduș se împiedică de o creangă, căzu și își rupse mânuța.

- Hehehehehe, ți-am făcut-o! zise Sipiruțul cel Rău, încântat.

Și așa Rițu rămase pe jos, plângând și cerând ajutor de la Spiridușul cel Bun, care îl privea din umbra:

- Nu meriți să fii ajutat! Ai făcut numai rău!

Rițu plângea, plângea și nu se mai opera. Deodată apăru mama lui, cărând un coșuleț cu alune. Când îl văzu, de spaimă, scăpă coșulețul și alergă spre fiul ei. Îl luă în brațe și porni spre spital. În drumul spre spital Rițu îi povesti mamei tot ce s-a întâmplat cu Spiridușul cel Rău și cu Spiridușul cel Bun și apoi i-a mărturisit:

- Mamă, vreau să îmi cer iertare! Crezi că mă vor ierta?
- Sigur, sunt copii buni!

Rițu zâmbi, fiind sigur că de data aceasta se va putea schimba și va deveni prietenos și ascultător. Ajunși la spital, doctorul îl consultă pe Rițu, îi spuse că are mânuța ruptă și că va trebui să rămână la spital câteva zile.
Ajuns în camera în care urma să stea, s-a bucurat vazându-l pe Bobiță. Se duse la el și îi spuse:

- Bobiță, te rog, iartă-mă! Îmi pare nespus de rău! Uite ce am pățit și eu. Asta pentru că am fost rău cu voi.
- Te iert! Liniștește-te! Spuse Bobiță zâmbind.

Cei doi și-au apropiat pătuțurile și au început să discute.
A doua zi, venite în vizită, familiile celor doi sunt uimite văzându-i cât de bine se înțeleg. Cu sfială, Rițu spune:

- Vă rog frumos să mă iertați pentru cât de urât m-am purtat cu voi. Îi cer iertare mamei mele pe care am supărat-o și Miței, că am speriat-o. Le mai cer iertare și lui Codiță și surorii lui, Nina, că i-am aruncat în groapă. Vă întreb dacă aș putea să mă joc și eu cu voi. Mă simt tare singur…și aș vrea și o surioară. Mama îi zâmbi și îi spuse:
- Dragul meu, bucură-te, peste ceva timp vei avea o surioară!

Rițu zâmbi și sari în sus de bucurie.
Atunci toț au strigat în cor:

- Ești prietenul nostru! Te-am iertat!

Și cu toții au trait fericiți, până la adânci bătrâneți, împreună cu noua membră a familiei Rițescu, Lolita.



Săptămâna verde la grădiniță!

Prof. înv. preșc. Soare Mihaela Denisa

Prima ediție a SĂPTĂMÂNII VERZI 2023, pentru preșcolarii de la GRĂDINIȚA CU P.N PRIBOIU, a însemnat abordarea mai multe teme (Protejăm mediul, plantare de flori, activități de reciclare selectivă a deșeurilor, expoziție cu jucării eco, machete, postere, atelier de pictat pe pietre și pânză, ieșiri în natură, parada costumelor eco, farmacia naturii).

După cum știm la vârstă preșcolară copiii învață afându-se în strânsă legătură cu faptul împlinit, prin observare directă. Conceptul educației outdoor se află în strânsă legătură cu învățarea experiențială.

Activitățile s-au desfășurat conform planificării, consultându-mă înainte cu părinții preșcolarilor, au propus activități și au ajutat cu ce a fost necesar pentru desfășurarea lor.

În urma acestor activități copiii au fost foarte încântați și dornici de a cunoaște frumosul, verdele, curatul, influențând dezvoltarea holistică.

Consider că activitățile pe care le-am desfășurat și-au atins scopul- conștientizarea importanței acțiunilor noastre asupra mediului în care trăim și ne desfășurăm activitățile.





Săptămâna ”Școala Verde”- inovație și creație

Prof. înv. primar, Prodan Alexandra Cristina
Școala Gimnazială Căprioru

Săptămâna “Școala Verde” oferă ocazia de a promova educația nonformală și de a încuraja implicarea elevilor în activități care să îi învețe cum să aibă un comportament responsabil și durabil față de mediul înconjurător. Elevii clasei I din Școala Gimnazială Căprioru, împreună cu învățătoarea și în strânsă colaborare cu părinții au organizat și desfășurat activități specifice programului național “Școala Verde”, fiind o excelentă ocazie de învățare non-formală axate pe mediu și pe sustenabilitate.



În contextul “Săptămânii Verzi”au existat variate activități. care au strârnit interesul și curiozitatea elevilor, printre acestea se pot menționa:

- Plantarea de flori, realizare căsuțe pentru păsărele- încurajarea elevilor să aibă grijă de mediul înconjurător și de ecosistem.
- Proiecte de reciclare- idei inovatoare de relofosire și reciclare a materialelor pentru protejarea mediului înconjurător.
- Artă cu materiale reciclate- implicarea elevilor în activități artistice legate de reciclare, pentru a-i învăța importanța reutilizării.
- Organizarea de dezbateri, discuții și lecturi pe tema impactului reciclării deșeurilor asupra mediului înconjurător.









Săptămâna ”Școala Verde” la clasa a II-a

Prof. înv. primar, Dițescu Miruna

Elevii de la clasa a II-a, în Săptămâna Verde au participat la foarte multe activitați printre care s-au evidențiat: plantarea de flori, pictura pe pietre și construirea de căsuțe pentru păsărele.
Aceștia împreună cu doamna Învățător Dițescu Miruna au pregătit pământul, au plantat florile, au pictat pietre pentru decor și apoi au construit căsuțe pentru păsărele.
Aceste activități au evidențiat lucrul în echipă și bucuria faptelor bine făcute.
Au fost identificate și soluțiile optime pentru prevenirea si ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor și tăiere a copacilor.
Activitatea a fost numită "SĂDEȘTE O PLANTĂ ȘI TE VEI BUCURA DE FAPTA TA!"








Natura, așa cum o știu eu!

Prof. înv. Primar Mihaela Dumitrescu

În intervalul, 24 – 28 aprilie, elevii clasei a IV-a de la Școala Gimnazială Căprioru – Tătărani, au desfășurat activitatea "Săptamana Verde", atât în spațiile școlare cât și în alte locații. Această activitate și-a propus să antreneze elevii în diverse acțiuni: drumeții în parcuri, păduri și împrejurimile localității, ecologizarea spațiilor din grădina școlii, plantarea de flori, realizarea și montarea în copaci a casuțelor pentru păsărele, realizarea unor pancarte cu mesaje ecologice și montarea lor în grădina școlii, parada costumelor refolosibile.



Elevii au curățat curtea școlii, au plantat flori de tot felul, au efectuat mai multe excursii în aer liber. Din materiale reciclabile, au realizat costume, organizand parade cu acestea.





Activitățile din "SĂPTĂMANA VERDE" sunt reprezentative deoarece formează, în mod constant și conștient, atitudini și deprinderi pentru un stil de viață sănătos și pentru protecția mediului, dezvoltă comportamente responsabile în rândul participanților, dezvoltă creativitatea, imaginația, spiritul de echipă în rândul elevilor.

"CAND PRIVIM NATURA, PRIVIM ÎN NOI ÎNȘINE".
William Blake

O societate mai sigură, o investiție în viitor

Prof. Negrea Ariadna

Într-o societate în care delicvența juvenilă este un subiect care apare tot mai des în atenția publică este imperativă implicarea factorului educațional în vederea creșterii gradului de siguranță, dezvoltarea unor comportamente sociale corespunzătore prin familiarizarea elevilor cu un mod de conduită moral-civic, relaționarea pozitivă cu ceilalți.

Prin dialog și implicare, prin crearea unor situații de învățare, a unor activități antiinfracționale putem facilita relațiile de colaborare dintre școală-familie-comunitate în vederea creșterii gradului de conștientizare a situațiilor de risc care pot conduce la delicvență juvenilă.

Prevenirea fenomenelor infracționale este responsabilitatea tuturor și nimeni nu poate rămâne indiferent. Este foarte important să informăm elevii, părinții, pe toți cei care conlucrează în sistemul educațional astfel încât copiii să poată lua atitudine, să poată interveni pentru ei înșiși, dar și pentru ceilalți.

În acest sens, Școala Gimnazială Tătărani depune eforturi susținute pentru a beneficia de experiența și expertiza partenerilor educaționali care activează în sfera ordinii publice.



Periodic, în școlile din comună, se organizează întâlniri cu agenții de la postul de Poliție Locală dar și cu persoane abilitate, aparținând altor compartimente. Școala Altfel a reprezentat, în fiecare an, o oportunitate pentru ca aceste subiecte să fie dezbătute, aprofundate, exemplificate cu situații de viață reale.

În perioada aprilie 2023, deținuții de la Găești au oferit lecții de viața pentru 14 elevi ai școlii noastre, în cadrul Proiectului de Prevenire a Victimizării Tinerilor „Dincolo de aparenţe”, implementat de IPJ Dâmboviţa.

„Cărțile vii”, au fost 3 persoane private de libertate, dispuse să le împărtășească tinerilor experiența lor, dar și riscurile unor comportamente sau alegeri la limita legalității.

În cadrul întâlnirii au fost discutate subiecte precum traficul și consumul de substanțe psihoactive sau corupere de minori.



Pe final de an școlar 2022-2023, reprezentantul Agenției Naționale împotriva Traficului de Persoane (Centrul Regional Ploiești), comisar Lambă Constantin a susținut, pentru elevii claselor a VII-a și a VIII-a, o sesiune de informare pe aspecte legate de traficul de persoane, modul de racolare a victimelor, tipuri de exploatare, racolarea minorilor prin intermediul rețelelor de socializare. În cadrul acțiunii, copiii, au fost informați cu privire la aspecte sensibile, inspirate din situații reale.

Anul acesta, Școala Gimnazială Tătărani a lansat proiectul educațional județean, “Mai informat, mai protejat!”.

Prin acest proiect încercăm să combinăm dorința de schimbare pozitivă, existentă în colectivele didactice cu profesionalismul și experiența reprezentanților din instituțiile partenere pentru a oferi elevilor un

mediu sigur în care să se dezvolte.
Proiectul are ca scop crearea unui mediu școlar sigur, promovarea comportamentelor sociale pozitive și prevenirea delicvenței juvenile.
Obiectivele specifice ale proiectului vizează aspecte ce țin de comportamentul moral-etic, informarea corespunzătoare și prevenirea victimizării minorilor.
Un prim obiectiv urmărește creșterea gradului de informare privind situațiile de risc care conduc la fapte de natură penală, pentru elevii și părinții din școlile partenere.
Cel de-al doilea obiectiv al proiectului se referă la prevenirea delicvenței juvenile prin organizarea și participarea alături de reprezentanţii celorlalte instituţii partenere la activităţi educaționale ce vizează problematica bullying-ului, discriminării și consumului de substanțe psihoactive.



O primă activitate a avut loc in data de 21 noiembrie 2023 și a reunit aproape 200 de elevi din 7 unități de învățământ (Tătărani, Căprioru, Mănești, Pietrari, Voinești, Cândești, Rău Alb)
Au participat în calitate de invitați: Doamna Inspector Școlar Stroe Cristina, reprezentând ISJ Dâmbovița, domnul Agent Șef Principal, Bucuroiu Victor, Compartimentul de Analiză și Prevenire a Criminalității, doamna judecător Mirițoiu Maria, părintele Solomon Florian, reprezentant al Arhiepiscopiei Târgoviște și studenților voluntari ai Facultații de Drept și Științe Administrative.



În cadrul activității au fost abordate subiecte precum: violența în mediul școlar, consumul și traficul de substanțe interzise, traficul de minori. Campania promovează o atitudine moral-civică și comportamente sociale pozitive!
Siguranța copiilor a fost și rămâne în continuare una din prioritățile noastre!

PROIECTE

Școala din viitor – Junior Achievements și Vodafone România

Din dragoste pentru copiii, din dorința de a aduce tehnologia modernă în școala noastră, pentru experiențe de învățare prin joc și pentru a ne adapta cerințelor lumii moderne, pe finalul anului școlar trecut, am aplicat în cadrul proiectului național, Școala din Viitor. Astfel, după etapa de selecție, Școala Gimnazială Tătărani a devenit unul din cele 50 de centre de dezvoltare a competențelor digitale cu sprijinul Vodafone România și Junior Achievements.

În cadrul proiectului, școala a primit un kit de realitate augumentată și jocuri video pe care cadrele didactice pot să îl utilizeze în cadrul activităților de învățare care se vor desfășura pe parcursul acestui an școlar. Astfel, prin joc și tehnologie modernă, copiii vor învăța despre lumea înconjurătoare, vor vizualiza holografic sistemul solar, vor construi instrumente muzicale sau vor desena și își vor transforma creațiile în decoruri de joc video.

Acestea sunt numai câteva din activitățile propuse de Fundația Junior Achievements în cadrul proiectului, Școala din Viitor.



"Joacă-te, visează, experimentează... și învață! Într-un mod diferit și distractiv, prin desfășurarea de activități care îmbină lumea virtuală cu realitatea din afara ecranului, „Școala din viitor" face posibilă dezvoltarea abilităților digitale în rândul fetelor și băieților cu vârste cuprinse între 6 și 12 ani." – aceasta este ceea ce ne propune Junior Achievements prin proiectul Școala din Viitor

Învățarea intuitivă, prin joc este cheia unui viitor mai bun!

În era digitală, când imaginația este nelimitată, oportunitățile nu au nici ele limite. Cu ajutorul unei metodologii inovatoare, „Școala din viitor" formează abilitățile digitale ale copiilor pregătindu-i să fie stăpânii propriului viitor.



Orășelul copiilor

Elev al clasei a IV-a, Școala Gimnazială Tătărani
Înv. Elena Marica

Vă puteți imagina cât e de frumos să fii copil și să mergi, chiar și numai pentru o zi, într-un orășel al copiilor? În "Săptămâna Verde", ni s-a oferit această posibilitate. Am plecat cu toții într-o excursie la București, într-un loc care ne-a stârnit curiozitatea, Destiny Park.

Locul acesta a fost creat pentru copii și este numai al copiilor. Aici poți experimenta cum este să fii adult, iei singur decizii pentru tine, este un loc în care te simți liber, puternic, dar unde trebuie să arăți că ești responsabil, atent și dispus să încerci ceva nou. Este locul în care înveți jucându-te și te joci învățând. Este un orășel magic în care lucrurile se întâmplă ca și în viața reală, doar că aici numai copiii sunt cei care au diverse roluri și atribuții.



Toate meseriile ce se puteau practica au fost frumoase. Am primit un buget din partea băncii și apoi am trecut pe la mai multe ateliere. Am participat la activități pentru care am fost plătit, dar au fost și altele pentru care trebuia să plătesc. Astfel a trebuit să demonstrez că-mi pot gestiona inteligent veniturile! Am fost pe rând curier, fermier, cofetar, pilot, pompier. Am fost casier într-un supermarket, dar am experimentat și cum e să fii cumpărător și să reușești să-ți epuizezi lista de cumpărături într-un timp record. Am fost într-un atelier de creație, într-un centru de reciclare, am trecut pe la oftalmolog, am fost reporter, am fost pacient, dar și medic, am trăit emoțiile unui alpinist, dar și bucuria unui pilot de curse. Cel mai mult mi-a plăcut să fiu medic stomatolog. Am învățat cum să mă spăl corect pe dinți, am învățat multe despre igiena dentară, am aflat toate denumirile instrumentelor folosite de un doctor. Cel mai palpitant moment a fost când mi-am pus halat, mască și mănuși și am ajuns în fața unui scaun cu multe ustensile. Vă puteți imagina cât de fericit am fost atunci când nu a trebuit să mă urc pe scaun, ci am invitat pe altcineva să ia loc? Mai mult, am curățat o carie și chiar am pus o plombă albastră! Am făcut totul singur, sub atenta supraveghere a unui îndrumător. Am primit aprecieri, pentru că m-am descurcat foarte bine. La final, munca mea a fost răsplătită cu cincisprezece bani magici. Am decis în acea zi că aceasta este meseria pe care îmi doresc s-o practic în viitor. Vreau să vin în întâmpinarea copiilor care au probleme la dințișori, vreau să văd multe zâmbete luminoase ale copiilor fericiți!



Acum spun, cu multă convingere, că ar merita să mai merg în acel loc, pentru că a fost distractiv și interesant, m-am descurcat bine și m-am simțit minunat. Am învățat multe într-o altfel de zi de școală! Am fost fericit într-o zi în care am avut atât de multe responsabilități! Am fost liber, dar totuși extrem de atent! A fost distracție, dar multă seriozitate!

DUMITRAȘCU ALEXANDRA

ESTI MAI MULT DECAT CREZI

!!!!!!!

VOLUMUL II

ANTI CYBER BULLYING



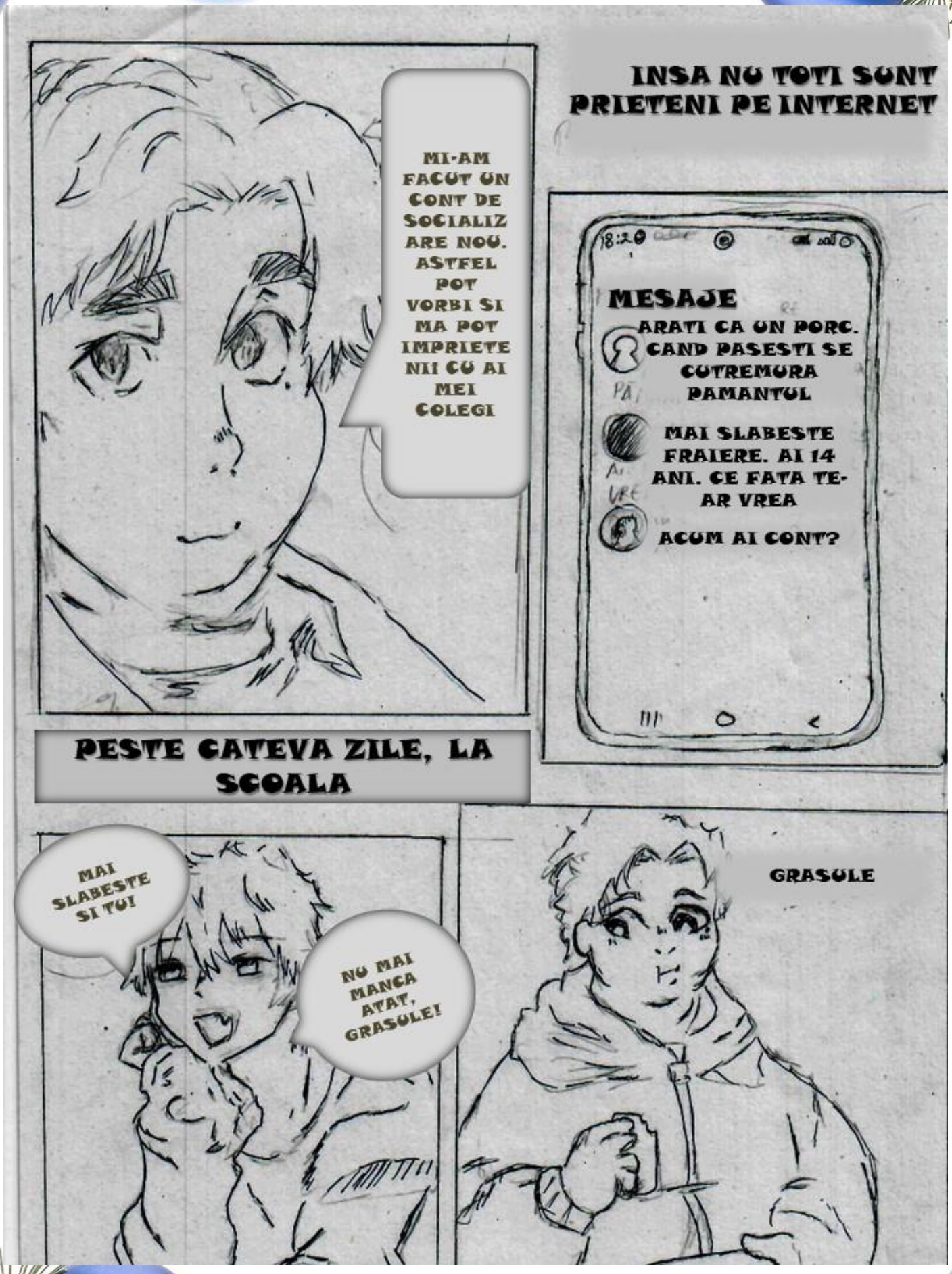
ATENȚIE!

POVESTEA UNUI BAIAT CARE INCEARCA SA SLABEASCA DIN CAUZA MESAJELOR RAUTACIOASE

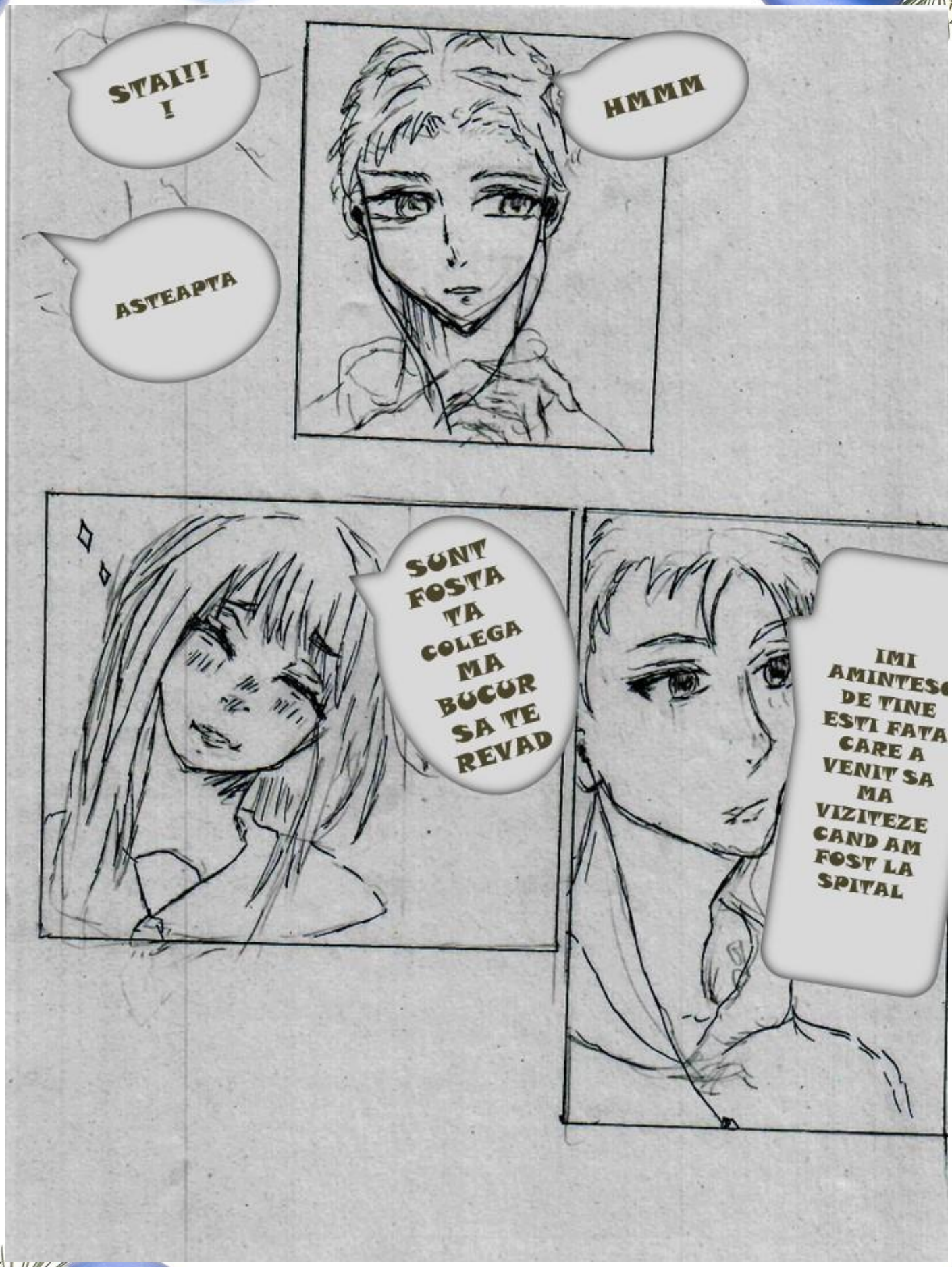
DE CE FACEM ASTA?

OARE VA REUSI SA SLABEASCA

FII BUN AJUTĂ!!!!!!


MI-AM FACUT UN CONT DE SOCIALIZ ARE NOU. ASTFEL POT VORBI SI MA POT IMPRIETE NII CU AI MEI COLEGI
INSA NU TOTI SUNT PRIETENI PE INTERNET
MESAJE
ARATI CA UN PORC. CAND PASESTI SE CUTREMURA PAMANTUL
MAI SLABESTE FRAIERE. AI 14 ANI. CE FATA TE-AR VREA
ACUM AI CONT?
PESTE CATEVA ZILE, LA SCOALA
MAI SLABESTE SI TU!
NU MAI MANCA ATAT, GRASULE!
GRASULE


ARAT ORIBIL
TREBUIE SA SLABESC
NU O SA MAI MANANC NIMIC
7:00
MESAJE
CE FACI PORCULE?
MA FACI SA VOMIT
CUM POTI MANCA ATAT?
DEZGUSTATOR
READ MORE...
ACESTA S-A MUTAT IN ALTA SCOALA SI A SLABIT INSA SI-A AFECTAT GRAV SANATATEA
PESTE 4 ANI, LA UN FESTIVAL IN ORAS


STAI!!!
ASTEAPTA
HMMM
SUNT FOSTA TA COLEGA MA BUCUR SA TE REVAD
IMI AMINTESC DE TINE ESTI FATA CARE A VENIT SA MA VIZITEZE CAND AM FOST LA SPITAL



NU II LASA SA ITI AFECTEZE SANATATEA
IA MASURI DAR FA-O PENTRU TINE

AI INCREDERE!

Despre reciclare, ecologizare și Let's Do It, Romania!

Voicu Alexandra, clasa a VIII-a

Let's Do It, Romania!" este cel mai mare proiect de implicare socială din Romania, care își propune curățarea deșeurilor din arealele naturale într-o singură zi.



Reciclarea reprezintă procesul prin care deșeurile sunt transformate în materiale și obiecte noi. Scopul său este de a refolosi materiale deja existente în loc să fie create unele noi, în scop sustenabil și economic.

1. Pregătirea deșeurilor

Reciclarea poate fi realizată doar dacă produsele nu sunt contaminate. De aceea, trebuie să te asiguri că ambalajele sunt curățate, dacă acest lucru este posibil. În caz contrar, întreg containerul va fi contaminat. Desigur, există și obiecte ce nu pot fi curățate, precum cutiile de pizza pătate de grăsime.

2. Colectarea deșeurilor

Există mai multe sisteme pentru colectarea obiectelor ce pot fi reciclate. Unele zone beneficiază de colectarea direct de la gospodării, unde mașini speciale ridică deșeurile, în general „la grămadă"; acestea urmează să fie sortate la centrul de reciclare. Colectarea selectivă se află la cealaltă extremă: materialele sunt sortate înainte de colectare și puse în tomberoane diferite. În cazul acesta, există zile diferite pentru colectare. Există, desigur, și stații de colectare fixe sau mobile, unde indivizii pot merge personal pentru a preda obiectele.

3. Sortarea deșeurilor

Odată ce acestea au fost colectate și livrate la centrul de reciclare, urmează sortarea pe tipul de material. Acest pas poate fi realizat în mai multe etape, în funcție de centrul respectiv. În unele țări, sortarea este realizată de oameni, în timp ce în altele se utilizează mașinării cu scaner spectroscopic.

4. Procesarea deșeurilor

Odată ce deșeurile au fost sortate corespunzător, pot fi prelucrate în obiecte noi. Materiale precum sticla și metalul pot fi reciclate la nesfârșit fără a-și pierde calitățile, în timp ce plasticul trebuie combinat cu material virgin înainte de a deveni un produs nou.

Școala Gimnazială Tătărani s-a alăturat campaniei „Let's do it, Romania!", cel mai mare proiect de educare și responsabilizare, prin care se dorește curățarea României de deșeurile depozitate necorespunzător în ecosistemele naturale.

Activitatea de ecologizare s-a desfășurat pe Valea Aninoasei, sat Caprioru



LOGICĂ ȘI DIVERTISMENT

Legile lui Murphy pentru elevi



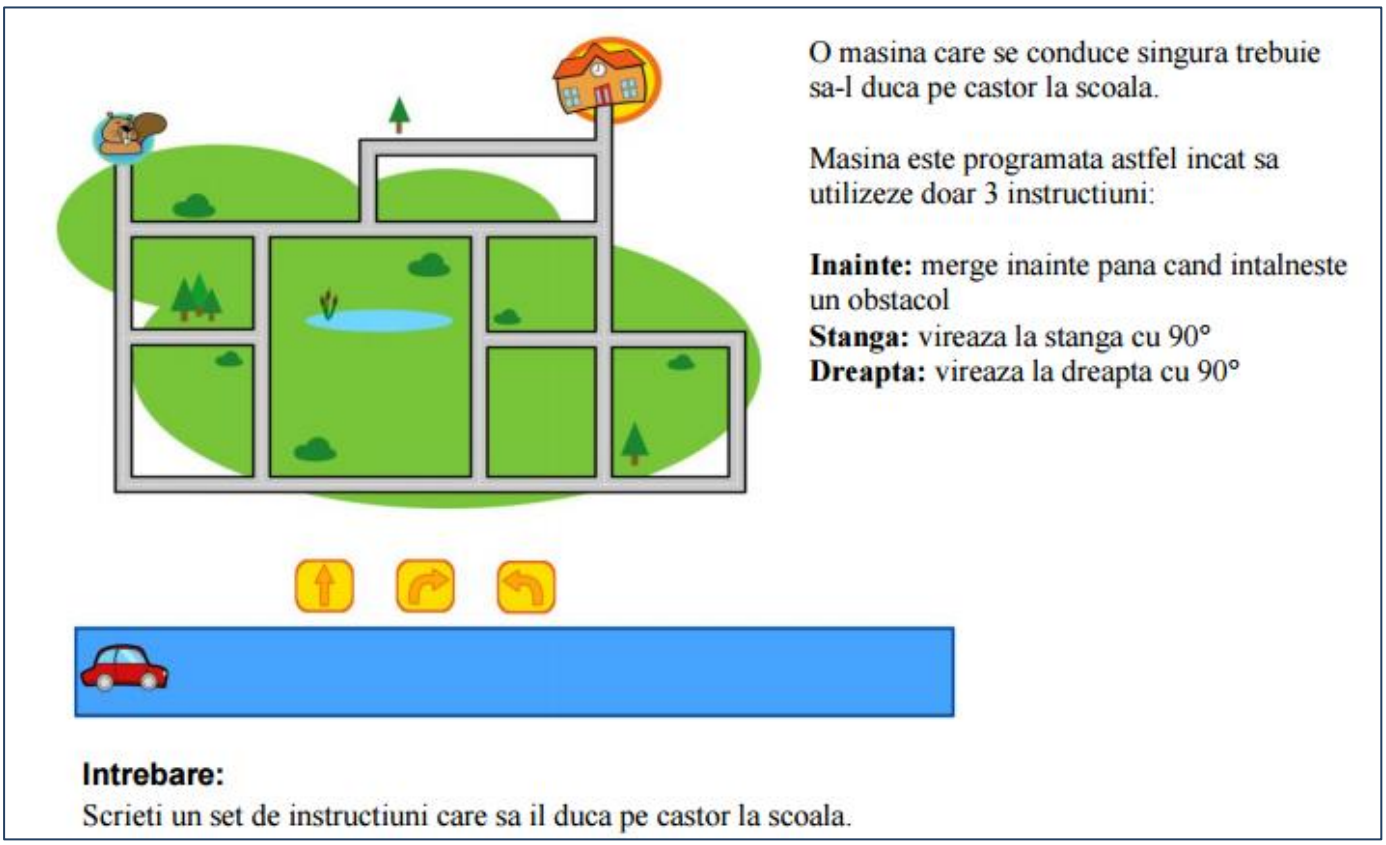
Cu cinci minute înainte de pauză un elev va pune o întrebare care necesită un răspuns de zece minute.

Dacă înveți din greu pentru un test, sigur întrebările vor fi uşoare.

Munca în echipa este esențială. Îți dă posibilitatea să arunci vina pe alții.

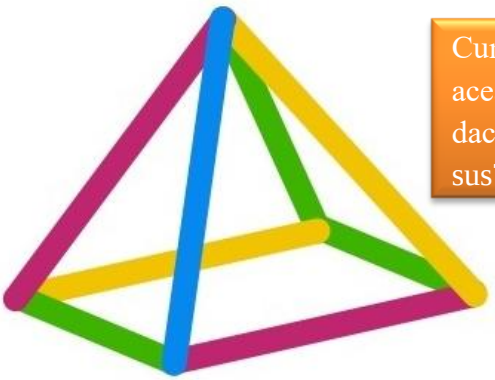
Probabilitatea de a fi ascultat se triplează dacă nu ai învăţat.

Legea vacanţei şi a sfârşitului de săptămână – oricât ar fi acestea de lungi, întotdeauna sunt mai scurte decât îţi închipui tu.



Doi elevi se apropie in fuga de un politist.
- Domnule politist! domnule politist! Acolo, dupa colt…
- Ce s-a intamplat?
- Acolo… dirigintele nostru…
- Ce, s-a intamplat un accident?
- Nu. Dl. diriginte si-a parcat masina intr-un loc nepermis!

Cum va arăta această piramidă dacă o privim de sus?

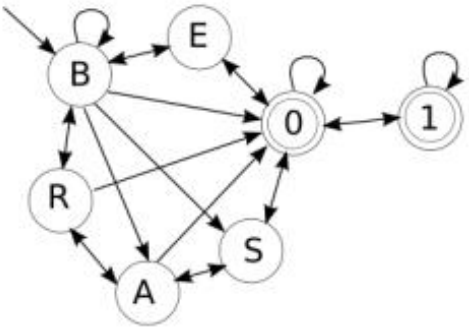




1 2 3 4

Castorii construiesc plute. Pentru controlul circulatiei fluviale, toate plutele trebuie inmatriculate.
Asta inseamna ca fiecare pluta trebuie sa aiba o placuta de inmatriculare cu un text unic.
Textul consta in litere si cifre, asa cum este prezentat in desenul de mai jos.
Numarul de inmatriculare trebuie sa inceapa cu litera B si sa se termine cu cifra 0 sau 1.





Intrebare:
Care sunt cele 2 placute care nu pot fi inmatriculate?

BB0001 BBB100 BBB011 BB0100 BR00A0 BSA001 BE0S01

Testul de inteligenţă al lui Einstein

Albert Einstein a făcut în secolul trecut un test de inteligenţă pe care 98% din oameni nu reuşesc să-l treacă. Albert Einstein nu a făcut acest puzzle pentru a testa inteligenţa, în general, ci pentru a-i ţine departe pe studenţii care voiau să fie mentoraţi de geniul german. De asemenea, nu se ştie cu siguranţă dacă acesta chiar este testul de inteligenţă făcut de Einstein sau doar i-a fost asociat lui.

1. Există 5 case, fiecare de altă culoare.

2. În fiecare casă, locuieşte o singură persoană, fiecare de altă naţionalitate.

3. Fiecărui locatar al fiecărei case îi place o anumită băutură, fumează o anumită marcă de ţigări şi deţine un anumit animal de casă.

4. Niciuna din cele 5 persoane nu bea aceeaşi băutură, nu fumează aceeaşi marcă de ţigări şi nu deţine acelaşi fel de animal de casă.

5. Britanicul locuieşte în casa roşie.

6. Suedezul are un câine.

7. Danezul bea ceai cu plăcere.

8. Casa verde se află în stânga casei albe.

9. Locatarul casei verzi bea cafea.

10. Persoana care fumează Pall Mall are o pasăre.

11. Locatarul care locuieşte în casa din mijloc bea lapte.

12. Locatarul din casa galbenă fumează Dunhill.

13. Norvegianul locuieşte în prima casă.

14. Fumătorul de Blend locuieşte lângă cel care are o pisică.

15. Fumătorul de Blue Masters bea cu plăcere bere.

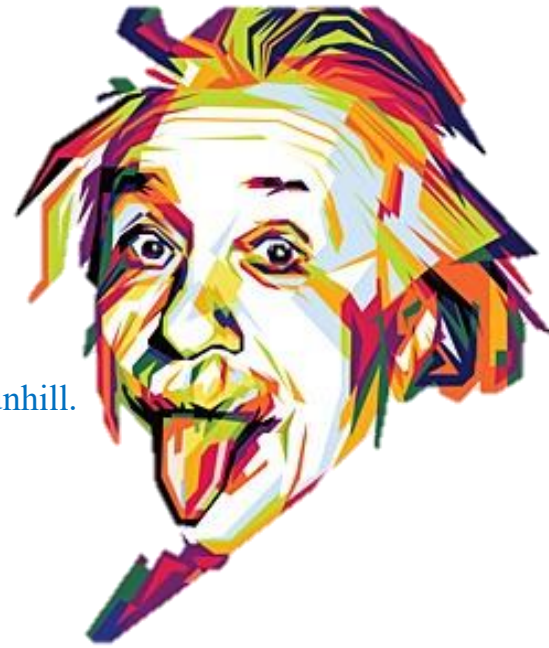
16. Locatarul care are un cal locuieşte lângă cel care fumează Dunhill.

17. Norvegianul locuieşte lângă casa albastră.

18. Germanul fumează Prince.

19. Fumătorul de Blend are un vecin care bea apă.

Cine păstrează peştele?



COLECTIVUL DE REDACȚIE

COORDONATORI:

Perianu Marilena Ramona
Negrea Ariadna
Topolică Anda
Țîncu Ionela
Chivu Marius

ECHIPA DE REDACȚIE

Perianu Marilena Ramona
Negrea Ariadna
Topolica Anda
Țîncu Ionela
Dumitrescu Mihaela
Dițescu Miruna
Prodan Alexandra Cristina
Soare Mihaela Denisa
Marica Elena
Mihăilă Ion

Şcoala Gimnazială Tătărani
Com. Tătărani, Judeţul Dâmboviţa
Strada Principală, Nr. 115
Tel/Fax 0245238098
E-mail: scoalatatarani@yahoo.com
Adresa Web: www.scoalatatarani.ro
Nr. 1 / 2023
Tătărani, 2023
ISSN 2972 – 130X
ISSN-L 2972 – 130X

